

# CyclusPrint



CyclusPrint est un papier 100% recyclé couché mat, à la blancheur naturelle, pour une impression de qualité en couleur et en noir et blanc. La surface mate sans reflet gênant rend ce papier tout indiqué pour l'impression de texte, associé à des images ou photographies de grande qualité.

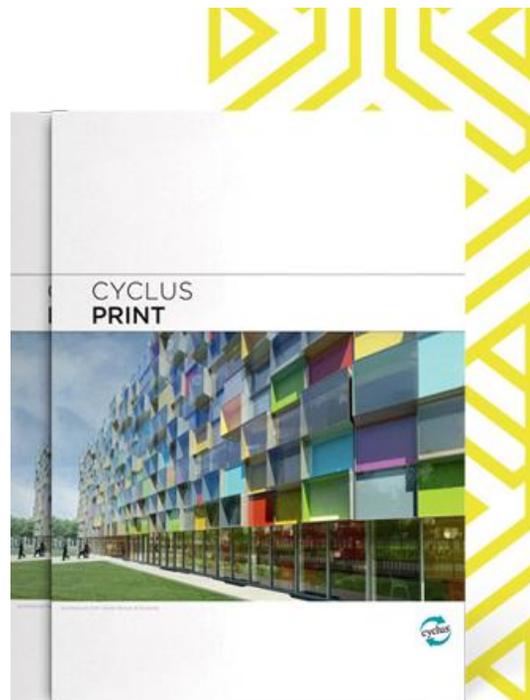
Cyclus est fabriqué à partir de pâte à papier 100% recyclée ce qui nécessite beaucoup moins d'eau et d'énergie par rapport à un papier à fibres vierges.

En choisissant CyclusPrint, vous pouvez respecter vos engagements environnementaux sans compromettre la qualité visuelle de votre travail.

- CyclusPrint est disponible dans les grammages suivants : 70, 80, 90, 100, 115, 130, 150, 170, 200, 250, 300 et 350 g/m<sup>2</sup>.

## APPLICATIONS

Adapté à une large gamme d'applications (selon grammage) : Catalogues, magazines, brochures, supports promotionnels, courrier, rapports financiers, annuels et développement durable etc.



## CERTIFICATIONS



The mark of responsible forestry  
Certifié FSC® Recycled  
(No. FSC-C021878)\*  
\*Bobines: certification sur demande.



Contact alimentaire



DIN 6738



Absence de métaux lourds



Sécurité Jouets

## REACH



Pour plus d'informations, vous pouvez télécharger la Déclaration Environnementale sur [www.arjowigginsgraphic.com](http://www.arjowigginsgraphic.com)

## VOUS SOUHAITEZ VOUS DIFFÉRENCIER ?

En utilisant 1 tonne de **CyclusPrint** au lieu d'un papier à fibres vierges, vous préservez :



**1 675 kg**  
de bois



**32 400 litres**  
d'eau



**207 kg de CO2**  
équivalent à



**1 031 kg**  
de matières  
envoyées en  
décharge



**2 976 kWh**  
d'énergie



**2 070 km**  
parcourus en  
voiture moyenne  
européenne

## SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Pour plus d'informations, contactez votre bureau de vente habituel, écrivez à [graphic@arjowiggins.com](mailto:graphic@arjowiggins.com) ou rendez-vous sur [www.arjowigginsgraphic.com](http://www.arjowigginsgraphic.com).

## CyclusPrint

ISO 536	ISO 534	ISO 11475	ISO 2470-2	ISO 2471	ISO 5629		ISO 8254-1
Grammages (g/m <sup>2</sup> )	Main (cm <sup>3</sup> /g)	Blancheur CIE	Blancheur ISO (%)	Opacité (%)	Rigidité dynamique SM (mN.m)	Rigidité dynamique ST (mN.m)	Brillance (%)
70	0.95	89	83	94	0.17	0.1	15-25
80	0.95	89	83	94	0.20	0.10	15-25
90	0.95	89	83	95	0.35	0.20	15-25
100	0.95	89	83	96	0.50	0.30	15-25
115	0.97	89	83	98	0.70	0.40	15-25
130	0.97	89	83	98	1.00	0.50	15-25
150	0.97	89	83	99	1.30	0.70	15-25
170	1.00	89	83	99.5	2.00	1.0	15-25
200	1.00	89	83	99.5	3.50	2.20	15-25
250	1.00	89	83	100	7.00	4.00	15-25
300	1.05	89	83	100	13.00	7.20	15-25
350	1.10	89	83	100	19.20	11.70	15-25

## RECOMMANDATIONS

### Recommandations avant impression :

- Trame : Max 175
- Pour les impressions à fortes charges d'encre, il est recommandé de faire un retrait de sous-couleur

### Recommandations de transformation :

- Adapté aux vernis offset, UV et acryliques
- Adapté à la lamination, dorure à chaud et à froid
- Adapté à la découpe et à la perforation
- Rainage recommandé pour des grammages supérieurs à 150g/m<sup>2</sup>
- Adapté aux agrafes, wire'o" et reliure adhésive

### Printing recommendations :

- Feuilles adaptées à la typographie
- Adapté aux impressions laser en mono et quadrichromie
- pH de la solution de mouillage recommandé : 5.5 +/- 0.5
- Apte au séchage Infra Rouge et UV
- Adapté aux impressions offset, offset rotatives avec sécheur et offset rotative sans sécheur (laize <76).

Ces informations sont fournies de bonne foi et exactes à date de publication.  
Arjowiggins Graphic se réserve le droit de modifier ou mettre à jour les informations si nécessaire.

Fully compatible with all digital presses :

Certified for HP Indigo\*



\* Sauf pour le 70g

Fabriqué par :

 arjowiggins

graphic papers